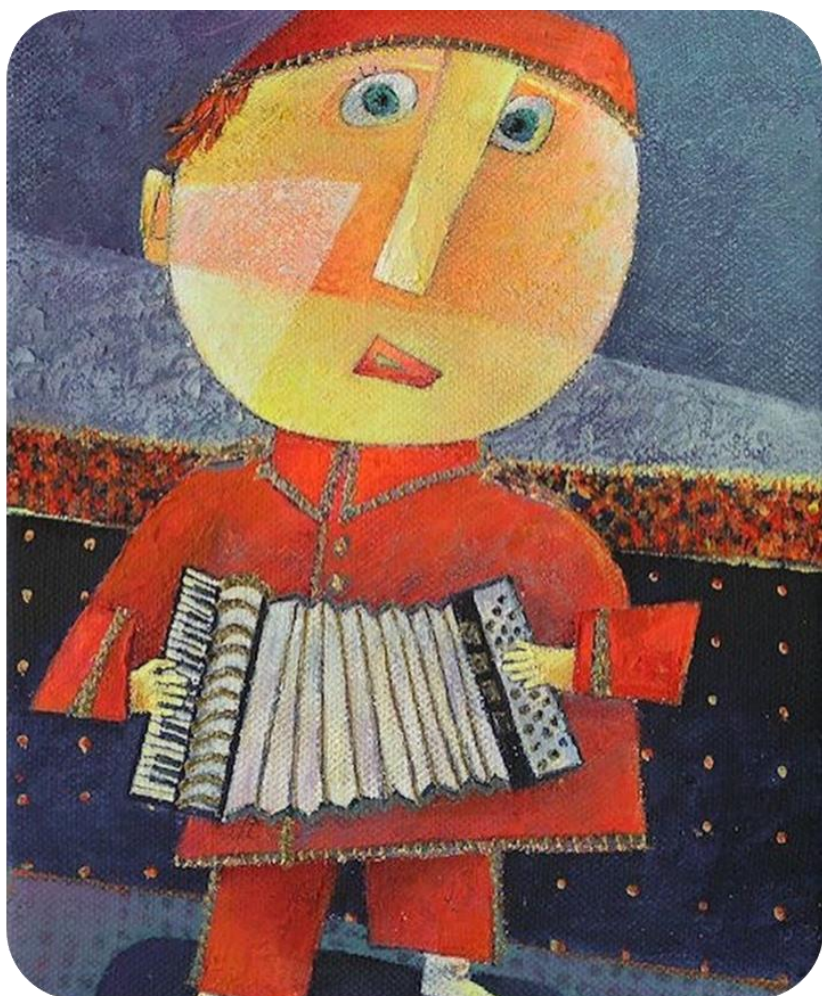


ЗАШТО ВОЛИМ ДА СВИРАМ ХАРМОНИКУ ?



проф. Душан Новчић

МШ „Константин Бабић“ Кладово
УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин
април 2020. год.

*Ова књига је посвећена свима
онима који су стицали знање
у мојој класи...*

проф. Душан Новчић





НИКОЛА ПРАЖИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

♪Хармоника♪

**Чудотворна хармоника у мом крилу стоји,
мелодијске речи уме да говори.
Ни мама, ни тата не бира,
јер ми се хармоника много свира.**

**Чудна се песма свира,
јер хармоника не бира.
Чудна се нота чује,
гласићи лагано брује.**

**Та чудотворна хармоника
изводи гласне и тихе звуке,
музичарима она стаје на муке
и излази на велике наступе.**

**Када се она појави
цела се дворана умири,
у тренутку се све смири
и најтврђа срца разнежи.**

**Хармоника је стварно сјајна
уз њу стоји песма бајна.
Хармонику не може свако да свира
само онај који има срца и доста мира.**



АНЂЕЛА ДИМИТРИЈЕВИЋ Љ
УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин

**Волим да слушам њене звуке,
волим да свирам песме нове.
Поносна сам што волим то што
хармоника се зове.**

**Мало је велика и тешка,
ал' коме то смета
она није крива
не воли је само ко не зна да свира.**

**Научити се може, ко хоће,
ко за то има дар,
јер хармоника је велика ствар!**

**Хармоника моја, црвено боје,
испуњава све жеље моје.**

**Хвала професору за време посвећено мени,
за учење нота
које ћу памтити до краја живота.**

**Једног дана одужићу се песмом
коју ћу ја лично свирати
из инструмента тог мог омиљеног.**

**Знам да хоћу, јер ја то могу,
на то мислим дању и ноћу.
Вредно свирам сваки дан
да ми се оствари сан.**





МАРКО ПАКАЛОВИЋ 🎵
МШ „Константин Бабић“ Кладово

**Моја је хармоника
црвена и мала,
много је волим
иако је стара.**

**Када је дирка права,
мама каже:
„Мој син је страва!“
и кад промашим бас,
тата каже:
„Мој син је ас!“**

**Кад се са њом дружим често
свирам лепо, свирам вешто.
А кад је не видим дан ил два
Она зове: „Чекам те ја!“**

**Добра је и лепа
стара хармоника та.
И на крају желим рећи:
„Волим је, волим ја!“**



НИКОЛА ГИНИЋ 🎵

МШ „Константин Бабић“ Кладово

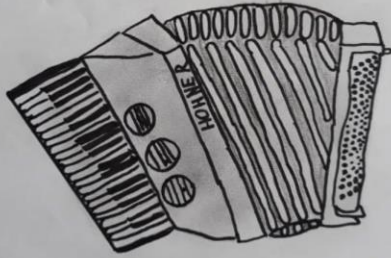
**Хармоника стара
велика или мала.
Што срце лечи
И тугу спречи.**

**Она би ти увек помагала
у добру и злу.
Па кад крене велика навала
биће ти увек у крилу.**

**Није она велики појам,
али уз њу никад нећеш бити сам.
Док слушаш њене звуке
бићеш срећан
и насмејан.**



Анжела Димитрова



Стефан Чучузовић





МИХАИЛО ПАПОРОВИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово



**Када идем на час хармонике,
глава ми је пуна интересовања,
коју ћу песму научити,
Та мисао ме прогања.**

**Када узмем хармонику у руке,
решавају се све муке,
само свирам како знам
и онако како осећам.**

**Понекад одем неспреман на час,
па наставник онда повиси глас.
Следећи пут сам обавезно спреман,
тада ме наставник хвали да сам вредан.**



УРОШ КЕСЕРИЋ 🎵🎵
МШ „Константин Бабић“ Кладово

**Кад трепери њена дирка,
тад настаје права свирка.
Хармоника моја мила,
тај звук танак као свила.**

**Жали Боже ко је нема,
ал то је већ друга тема.
Није свако воље моје,
да осети све те чари твоје.**

**Ма велика је то ствар,
јер то је од Бога дар,
а ко неће да засвира,
не мора ни да је дира.**

**Хармоника право чудо,
око, поред, све је лудо.
О њој прича на претек,
мом деки за душу лек.**







СТЕФАН ЧУЧУЛАНОВИЋ

МШ „Константин Бабић“ Кладово

Хармоника

**Са клавијатуром или дугметара,
била нова или стара,
кад јој чујем дивне звуке
она просто срце пара.**

**Хармонико моја мила,
мој си пријатељ увек била.
Јер кроз песму са тобом делим
и кад плачем и кад се веселим.**

**Беле, црвене или црне боје
све ти оне лепо стоје.
Свираћу те дуго, дуго
јер не умем ништа друго.**

ФИЛИП МАТИЋ

МШ „Константин Бабић“ Кладово

Када сам започео своје музичко образовање, инструмент за који сам се определио био је хармоника.

Упознавање инструмента и учење нових композиција представља велики труд и рад, али и задовољство, што је на почетку веома важно.

Савладавањем композиција на хармоници, омогућио ми је да путујем, упознам друге градове, другаре и увек са нестрпљењем очекујем нова такмичења, дружења и драгоцен тренутак када изађем на сцену и покажем свој свакодневни рад и вежбање.

Звук хармонике мене опушта, чини ме срећним и уживам док изводим композиције. Хармоника својим звуцима присутна је не само у класичној, већ и у народној традиционалној и забавној музици, а ја волим да на овом инструменту што више усавршим технику свирања и начин музицирања.

Љубав према хармоници омогућила ми је велики број награда и признања, што ме чини поносним и жељу да остварим што веће резултате.





НИКОЛА БАЛАНОВИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Ја не могу да замислим свет без тонова, оних тонова који вас терају на покрет и радост. Још као рођена беба у кући сам слушао звук хармонике. Мој деда је свирао хармонику, па сам таленат вероватно од њега наследио.

У музичку школу кренуо сам са девет година када ми је деда за рођендан купио инструмент. Почетак учења свирања хармонике није лак. Прво сам се упознао са инструментом, затим сам научио правилно седење и држање руке. Има пуно вежбе за хармонику и треба уложити много труда да би се научило свирати, али је осећај који сам стекао када сам успео да одсвирам прву композицију био феноменалан.

Професор Душан Новчић ме је научио да је сваки јавни наступ важан и да се увек трудим да на сваком присуствујем са истом мотивацијом за свирање.

Уживање које осећам приликом извођења композиције је дивно и у тим тренуцима схватам колико се труд исплатио. Хармоника је мој омиљени инструмент и такође први инструмент који ме је одвео у чаробан свет музике.

**Зашто волим да свирам хармонику?
Зато што једноставно волим. Осећам се опуштено, јер то радим из љубави.**





ЈОВАН ТОМИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Већ од малих ногу моја љубав према музици била је велика. То ме је чинило срећним и подстицало да у лошим ситуацијама кренем даље.

Музика је нешто што се не може описати речима. Од мојих предака па до данас, музика је веома присутна. Када су моји родитељи видели колико волим музику и колико ме она смирује, желели су да јој се мало више посветим. Уз помоћ теткине подршке уписао сам се у музичку школу.

У почетку нисам знао који ћу инструмент свирати, али ми је дедино свирање убрзо дало идеју да свирам хармонику.

Први дан ми је био тежак, јер нисам знао толико о том инструменту, а и то је за мене било ново искуство. Временом сам је заволео и почео све више да вежбам.

Одмах се узбудим када чујем звук хармонике.

Срце ми заигра, ноге тресу а усне се осмехну. Уз ноте које хармоника производи дођи ми и да запевам. То су ствари због којих уживам док је свирам.

Хармоника је данас део мог живота и моја будућност.

♪♪♪МАТИЈА СОРЕЈЕВИЋ ♪♪♪

МШ „Константин Бабић“ Кладово

Ово је пета година проведена у музичкој школи. Уписао сам се у музичку школу на одсек хармонике зато што сматрам да музика усређује људе и чини их бољим.

Звук који производи хармоника користи се у народној, забавној и класичној музици. Самим тим следио сам своју

интуицију да је најбоље да се упишем на хармонику. Желео сам да научим да свирам овај инструмент, мада су сви сматрали да сам нејак за њега.

Волим да свирам хармонику, али је често запостављам због својих обавеза у редовној школи и због своје лењости, коју нерадо признајем.





МАРКО ПАКАЛОВИЋ 🎵
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Једног дана ујка ме позвао да дођем у његову собу. Мислио сам да ће ми дати неке слаткише, али уместо слаткиша показао ми је један инструмент који се зове хармоника. Имала је лепе шаре и била је црвене боје. Једино што је мех био прљав и дирке на клавијатури су биле жуте. Ја сам се плашио да је не покварим али ми је ујка рекао да се не плашим. Ми смо је обирсали и променили каишеве. Ујак ми је донео хармонику кући и ја сам се уписао у музичку школу.

Полако сам учио прве ноте, па свирање десне и леве руке.

Ја, данас, волим хармонику зато што има леп звук, лепо изгледа и могу да одвирам било коју песмицу.

Хармоника је тежак, али леп инструмент.



♪ НЕМАЊА САВИЋ ♪
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Моја љубав према хармоници почиње од мог првог разреда основне школе. Живели смо у Новом Сипу и тамо смо играли у фолклору моја сестра и ја. На пробама је свирао наставник музичког. Док бих играо на пробама, пажњу би ми привлачила његова игра са диркама на хармоници.



Љубав према хармоници се родила. Био сам досадан и свакога дана досађивао мами да ме упише у музичку школу хармонике.

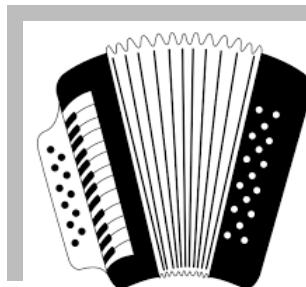
Мој друг Јован такође свира хармонику, па би и тада он свирао по нешто и у том тренутку када сам га слушао, пожелео сам да знам све што и он зна, али то је била само моја машта.

Када сам се уписао у музичку школу, видео сам да то није тако лако. Када сам научио прве ноте и одсвирао своју прву песмицу, схватио сам како је то леп опсећај.

Када сам тужан, бесан и љут, најлакше ми је да сва та осећања усмерим на свирање хармонике. У многим тренуцима, хармоника ми је била као неко најмилији. Врло често сам хтео да одустанем од ње, али се увек роди неки инат у мени. Гледам моје другаре како свирају, тада пожелим да свирам још боље од њих.

Воли што, када свирам хармонику и друге чиним срећним, а тада бих полетео.

Хармонику такође волим због мог професора, који ми даје снагу да не одустанем од ње. Надам се да нећу никад да одустанем и да ће та љубав према хармоници дуго да траје.





МИЛАН НИКОЛИЋ 🎵🎵
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Волим хармонику из више разлога.

Био сам јако мали када ми је тетка свирала хармонику да ме успава. Обожавао сам њене

звуче и мелодије. Када је тетка отишла у Бор, мој старији брат је почео да учи хармонику. Док је он вежбао, ја сам наравно јурио да му пипнем мех. Како се само љутио када бих га ометао али убрзо је почео да игра шах, а хармонику нисам смео да дирам јер сам био мали.

Е, па ево, порастао сам. Ја данас учим да свирам хармонику и наравно, добио сам право да вежбам на тој истој хармоници.

Јако сам срећан што могу да вежбам и трудим се да научим задате лекције.





♪ МИХАИЛО
ПАПОРОВИЋ ♪
МШ „Константин Бабић“
Кладово

Видео сам на весељима људе како свирају хармонику и свидео ми се њен звук.

Молио сам родитеље да ме упишу у музичку школу, али они су мислили да сам ја неозбиљан.

Дани су пролазили, а ја сам био упоран и стално сам им досађивао да ме упишу у музичку школу.

На крају су родитељи схватили да ја то стварно желим и купили су ми прву хармонику.

Био сам много срећан.

Сада идем у музичку школу и много сам задовољан. Надам се да ћу једног дана постати познати музичар и да ћу својом музиком увесељавати људе око себе.





НЕМАЏА ДИНИЋ 🎵
МШ „Константин Бабић“ Кладово

**Волим хармонику због
лепог тона. Хармонику сам
заvoleо због мог деде. Он је
voleо хармонику, а онда сам и
ја пожелео да свирам
хармонику.**

**Волео бих да идем на концерте, да путујем у нове градове и да
свима покажем како лепо свирам. Мој деда није успео да ме научи,
јер сам био мали, а он је сада умро када сам порастао.
Он би био поносан на мене, када би био жив.
Ја бих voleо да ме мој учитељ научи да свирам, пошто није стигао
мој деда Марино.**







НИКОЛА МАКСИМОВИЋ
УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин

Када смо имали час музичког, једна тета је повела једног дечака који је свирао хармонику.

То ми се много допало и одлучио сам да се упишем у музичку школу на часове хармонике.

Волим хармонику зато што има прелеп звук. Мој професор хармонике је Душан Новчић и он ме је научио прве ноте у виолинском кључу и у бас кључу.

Теорија је много занимљива али највише волим када свирамо хармонику. Када су ми моји родитељи набавили хармонику, одмах сам почео да свирам и од тада сваки дан вежбам и надам се да ћу уз помоћ професора бити све бољи и бољи и да ћу једнога дана свирати своју музику и бити добар уметник и музичар.

Хармоника је диван инструмент и волео бих да и друга деца заволе хармонику као и ја.



АНА ЈОВИЋ

УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин

Када смо имали час музичког, дошла је једна тета са једним дечаком. Тај дечак је ишао на часове хармонике. Одсвирао нам је песмицу „На крај села жута кућа“.

Много ми се допао тај леп звук. Када ме је наставница питала шта желим да свирам, ја сам изабрала хармонику.

У септембру сам кренула на часове хармонике. Мој наставник се зове Душан. На часовима сам научила: све ноте, како се оне читају, где се налазе и у виолинском и бас кључу.

Почела сам да свирам на хармоници са клавијатуром.

Потребно је пуно вежбе да бих научила да свирам.

Волим да свирам хармонику зато што ме чини срећном.

ВАСИЛИЈЕ ГОРДИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Као јако мали волео сам да слушам музику и да певам. Када се у школи указала прилика да се упишемо у музичку школу, ја сам отишао на аудицију за хармонику. Наставнику је било интересно што сам ја сам дошао без пратње родитеља.



Хармонику сам изабрао зато што је био јако интересантан и занимљив инструмент и желео сам да научим да свирам народну музику. Временом сам откривао шта све хармоника може.

Поред мог талента, сада видим да сам могао много више и жао ми је што се нисам више трудио. Захвалан сам педагозима који су ми пружили завидни ниво познавања музике и професору хармонике који је своју љубав према хармоници и музици

пренео и на мене.

Знање које сам стекао у музичкој школи омогућује ми да музику доживљавам на комплекснији начин од осталих.

Ако бих могао поново да бирам инструмент, то би наравно опет била хармоника и искрено препоручујем свакоме ко жели да научи да свира неки инструмент да изабере хармонику.





НЕМАЏА БАЛАНОВИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Хармоника је веома популаран инструмент. Користи се у народној и у класичној музици.

Ја сам одрастао уз звуке хармонике. Свирао је мој деда, а касније и старији брат. Као мали, често сам са мамом и татом ишао на интерне часове у музичкој школи и на разним манифестацијама где се мој бата такмичио. Мени је све то почело да се свиђа, а највише професоров другарски однос са ученицима. Захваљујући њему, почео сам и ја да свирам хармонику.

Професор Душан је добар, пун знања.

Понекад нас почасте чоколадом на часу. Ја сам још на почетку и од њега могу још много тога да научим.





♪ **НИКОЛА ПРАЖИЋ** ♪
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Звук хармонике сам први пут чуо са три године, на неком концерту који је одржан у Дом културе.

Звукови хармонике су јако чудни али и јако леви. Сваку дирку када стиснем и повучем мех, чују се различити звуци. Ноте нисам знао све док нисам кренуо у музичку школу. Када сам гледао друге како свирају хармонику, учинило ми се да је то лако, али преварио сам се. Схватио сам да за свирање било ког инструмента, потребно много времена и труда.

Када пуно вежбам хармонику и одсвирам композицију како треба, увек добијам похвалу. То ми се много свиђа јер неко најзад цени мој труд. У школи сам научио да хармоника има три основна дела: клавијатура, мех и басови.

Уз хармонику заборавим на све неприлике које ми се дешавају у школи.

Волим музику, волим да певам, волим да свирам хармонику. Можда је тешко научити да се хармоника свира, али бићу упоран и знам да ћу успети.





НИКОЛА ГИНИЋ

МШ „Константин Бабић“ Кладово

Волим да свирам хармонику, а ево и зашто.

Овај инструмент сам заволео у другом разреду основне школе, када је наша учитељица ушла на час и обавестила нас да ћемо ићи на концерт који нам је приредила музичка школа. С обзиром да се концерт одржавао у холу основне школе, нисмо



имали столице, али смо знатижељно очекивали почетак. Када је напосок почео концерт, изашао је један врло смешан човек и најавио првог учесника који ће наступати. Први је био пијаниста који је свирао неку врло узбудљиву музику. Већ ми се при првом наступу јавила жеља да и ја седим тамо и радим исто што и он. Али, нисам био сигуран. После пијанисте, наступала је виолина, па труба, а онда је наступио и хор. На самом крају, наступио је један дечак са хармоником. Када је

кренуо да свира, нисам могао да му видим прсте јер је свирао превише брзо за мене. Дивио сам му се како му лагано иду прсти по диркама. Тада ми се јавила још већа жеља да се опробам у томе. Након концерта обавестио сам тату да желим да упишем музичку школу, одсек хармоника. Он је пристао. Пошто је и сам раније свирао хармонику, за почетак ми је послужила његова стара хармоника. Кад сам одсвирао прве тактове, знао сам да сам урадио праву ствар. Хармоника је од тада мој нераздвојни пријатељ. Освајао сам многе награде и поносан сам на њих.

То је био мој почетак једне велике пустиловине.



НИКОЛА ШЕПЕЦАНОВИЋ

МШ „Константин Бабић“ Кладово

Хармонику сам почео да свирам од другог разреда основне школе, а због чега је и даље свирам – има више разлога.

Искрен да будем, желео сам флауту, али пошто ње није било у музичкој школи, родитељи су ми рекли да пробам са хармоником јер су чули да предаје један професор који је много добар педагог. Тако сам и прихватио, а они су били у праву.

Прво сам учио ноте, а када сам научио да свирам прву композицију „Играли јунаци“, био сам препоносан. Заволео сам хармонику као инструмент али и њен звук. Уследила су такмичења и то је за мене био велики изазов.

Када сам први пут отишао у Књажевац на такмичење, где сам освојио прву награду, то је у мени пробудило још већу жељу и вољу да је свирам јер волим такмичења. То је био први разлог због ког сам наставио свирање.

Морам признати, једном сам желео да одустанем али су тата и професор били упорни да то не урадим. Нисам имао слободног времена и због тога сам мислио да прекинем, а волео сам је превише. Волео сам је колико и свог професора. Он је други разлог због ког је свирам. И ако једном будем престао, он ће ми бити најлепша успомена. Он ми је попут најбољег пријатеља и мислим да је најбољи професор на свету. Не бих волео да га разочарам, јер ми доста верује и стрпљиво ме учи. Због њега волим хармонику још више.

Ближи се пролеће а са њим и нова такмичења као и нови изазови. Свакодневно се дружим са својом хармоником, мојим верним другом који ми пружа шансу да успем у животу само ако будем упоран као и да се осећам веома испуњено и поносно.

Волим интерне часове јер са својим другарима свирамо родитељима и познаницима који су нам највернија публика.

Волим да свирам хармонику јер је диван инструмент али и што сам уз помоћ ње упознао особу која ми пуно значи, коју много волим и коју – никада не желим да изневерим. Волим је јер ме чини неописиво испуњеним и посебним док је свирам.





СТЕФАН ЈОВАНОВИЋ

МШ „Константин Бабић“ Кладово

Као јако мали волео сам да слушам хармонику, па сам је тако и заволео. Замишљајући познате хармоникаше, једва сам чекао дан када ћу моћи да идем у музичку школу.

Дошао је и тај дан када сам закорачио у своју учионицу хармонике и себи поставио циљ да постанем један од најбољих!

То се потврдило када сам први пут узео хармонику у руке и осетио повезаност.

Почео сам од основног, скале, онда су почеле да се нижу композиције. Толико сам уживао, сваки тон је природно звучао. Знао сам да је то инструмент за мене. Отишао сам на прво такмичење, отишао сам сигурно и освојио прво место са 96 поена и то ми је дало подстрек да наставим да свирам и да се трудим.

Надам се да ћу остварити свој циљ и надам се да ће ме родитељи и професор бодрити. И да, кад свирам хармонику осећам да топлота и љубав струје просторијом и не видим никога. Само су ту боје, осећаји и тонови.



ОГЊЕН КРСТИЋ 🎵

МШ „Константин Бабић“ Кладово

Свако има свој разлог зашто свира хармонику, неко има разлог да свира хармонику због успеха и зато што му се то свиђа, а ово је мој...

Мој разлог је да волим да свирам и да волим да се дружим са професором.

Једва чекам када дође уторак или четвртак, када треба да идем на часове хармонике и солфеђа.

Моја љубав према свирању је неопсива, свирао би и цео дан, али не могу због моје млађе сестре Софије. Када идем на часове хармонике волим да се дружим са: Немањом, Стефаном и са мојим идолом Томић Јованом.

Ово је био мој опис зашто свирам хармонику и надам се да ће вам се свидети.

МАРКО ШОЛКОТОВИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Ја ћу вам описати зашто волим да свирам хармонику.



Волим да свирам хармонику зато што обожавам тај звук који долази из мог најомиљенијег инструмента и зато што имам најбољег професора Душана Новчића.

Волим хармонику зато што је та њена мелодија тако опуштајућа и фина. Хармоника је у исто време моћна и нежан инструмент

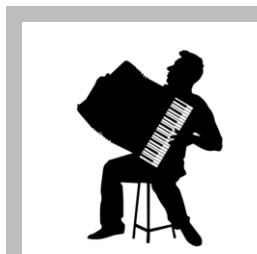
који иде уз клавир, гитару, виолину и уз певање.

Обећао сам себи да ћу постати наставник свог омиљеног инструмента као мој професор Душан.

Ето, испричао сам баш све, зашто волим да свирам хармонику. Надам се да вам се допао мој састав.







♫♫ СТЕФАН
ЧУЧУЛАНОВИЋ ♫♫



МШ „Константин Бабић“ Кладово

**Музика орасположује људе,
чини нас срећним и задовољним. Мој омиљени музички
инструмент који свирам је хармоника.**

**Моја мама ми је причала да сам већ од малена волео да
слушам музику. Успављивала ме је са дечијим песмама. Волео сам
да гледам како деца певају и играју.**

**Хармонику сам први пут видео код мог кума Николе, који је већ
учио да свира. Увек када сам долазио код њега он ми је нешто
свирао. Мени се то много допало. Пустио би ме да и ја дирам дирке.
Тада сам рекао мојим родитељима да и ја желим да учим да свирам
хармонику кад пођем у школу. Био сам стрљив и та жеља ми се
испунила. Захваљујући мом наставнику ја сам сада још више
заволео хармонику. Он је много добар и стрпљив, лепо ми
објашњава. Када нешто не могу да одсвирам он ме бодри и каже да
ћу вежбом и упорношћу успети. Тако увек и буде... После вежбања
ја се мало уморим али то ми на смета јер сам тада и срећан што сам
сам боље одсвирао композицију.**

**Ја волим да свирам хармонику зато што је занимљив
инструмент. Потрудићу се да постанем што бољи музичар.**

АНЂЕЛА ДИМИТРИЈЕВИЋ

УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин



За овај диван инструмент сазнала сам пре четири године, када сам на тавану пронашла малу хармонику. Била је нова и спакована у свој кофер. То је била хармоника од моје маме када је била мала.

Мени се та хармоника много допала. Брисала сам је сваки дан, узимала у руке и замишљала себе да свирам песме и кола. У ствари чули су се неки звуци, ни налик томе што сам замишљала, али се мени ипак свидело.

Моји родитељи су приметили моје заинтересовање, па ми је



тата купио праву хармонику. Ја сам се за то заинтересовала све више. Волела сам да посматрам неког док свира, па сам и ја то покушавала по слуху онако како сам ја то умела. Понекад је и личило на нешто. Схватила сам да се хармоника и не свира тако лако како сам ја замишљала али моја највећа жеља је да научим да свирам хармонику. Уписала сам се у музичку школу. У почетку сам била уплашена јер сам помислила

да нећу да постигнем све да научим, али се трудим да постигнем добре резултате у обе школе. Научила сам да свирам по нотама разне песме. Тек сада осећам оне праве звуке хармонике. Часови хармонике су моји омиљени часови. Срећна сам што оно што највише волим.

Хармоника је мој изазов, мој сан и моја жеља. Срећна сам што имам један такав инструмент, а још срећнија што имам неког ко ме учи и ко ме води на прави пут, ка циљу да остварим свој сан. Нећу одустати од хармонике, па шта год, јер осећам да ја могу да научим да свирам.



ВАСИЛИЈЕ КОСТАНДИНОВИЋ 🎵🎵🎵
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Ја сам дечко који много воли игрице и мислим да ћу их увек волети. Једном приликом сам на неком снимку видео хармонику, слушао како звучи и одмах ми се допао тај срећан инструмент. То се десило пре мог поласка у први разред.

Пошао сам у школу и не знајући да постоји и музичка школа, док нам једном на час нису дошли управо њени

представници и упознали нас са трубом, виолином и хармоником. Чим сам је поново видео и чуо звук, одлучио сам да обавестим родитеље да ћу се уписати у музичку школу. Тако је све почело... На пријемном испиту сам носио *,„Карфиоленка“ да ми донесе срећу. И донео ми је, упао сам на одсек хармонике. На првом часу упознавања већ сам био сигуран да ћу наставити да идем у музичку школу и научити да свирам хармонику. Али ја као дечак од осам година нисам стрпљив, па сам мислио да ћу одмах почети да свирам хармонику, а ништа претходно да учим. Сви су се насмејали што сам то мислио и изговорио, па сам ја ипак схватио да то неће ићи онако као што мој осмогодишњи мозак мисли да треба, већ да морам да учим. Решио сам да учим јер ми се много допада наставник. Дао ми је да испробам хармонику, да проверим како звучи. Мени је мој наставник као старији друг и јако ми је интересантно на његовим часовима. Мама и тата сам рекао једном приликом да обожавам свог наставника хармонике. Знам да ћу много научити од њега и зато сам упоран, стрпљив. Волим хармонику јер је растегљива, изгледа легендарно, производи леп звук који не могу описати али ме увесељава и чини да се одлично осећам. Растем уз много различитих цртаних филмова али за један од мојих омиљених „Маша и медвед“ хармоника производи музику поред још неких инструмената.

Још сам мали, али хармоника је постала мој омиљени инструмент и бићу упоран и вежбаћу... Учити, научити, да је свирам....

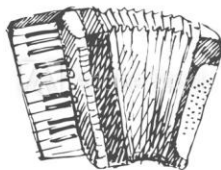
Нећу одустати, нити се исписати!

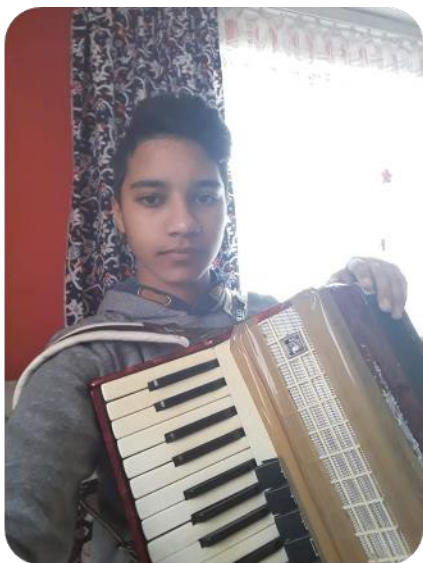
*,„Карфиоленко“





accordion





ДАВИД ПРВУЛОВИЋ ♪♪♪♪

УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин

Срђан Демировић је свирао хармонику, увек је имао обичаја да преслушава различите композиције, био сам поред њега и слушао сам ту музику коју је он изводио и слушао.

Мени се свидело и појавила ми се жеља да се опробам таквим инструментом. Мој почетак музичког школовања је био у

Неготину, после сам наставио свирање и вежбао сам након школских обавеза. Тада, све слободно време искористио сам на вежбање са хармоником.

Вежбом увек постајем бољи и побеђујем самог себе.



ОКТАВИЈАН ДУБРИЋ
УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин



Зашто волим да идем на часове хармоинке?

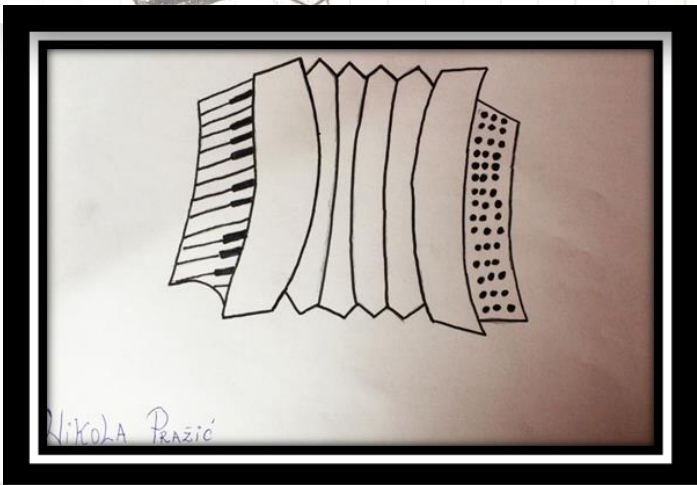
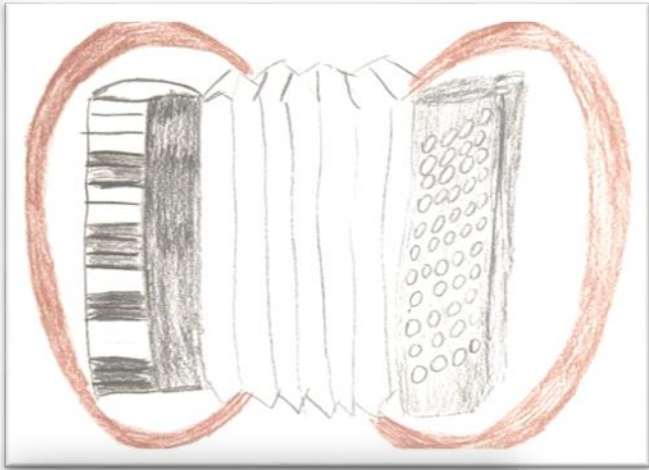
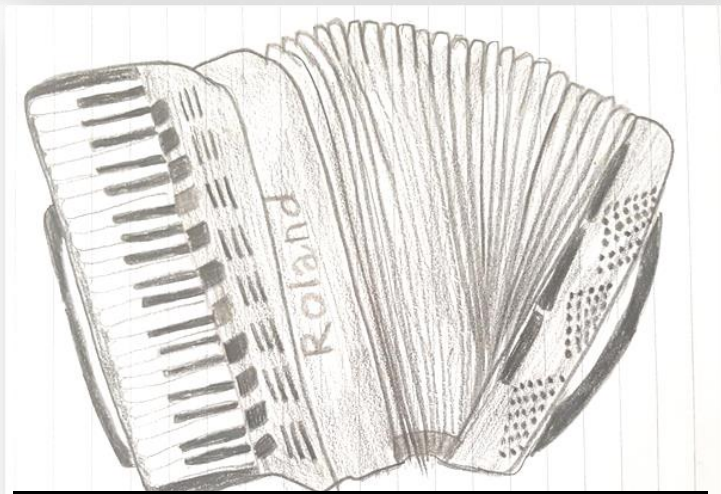
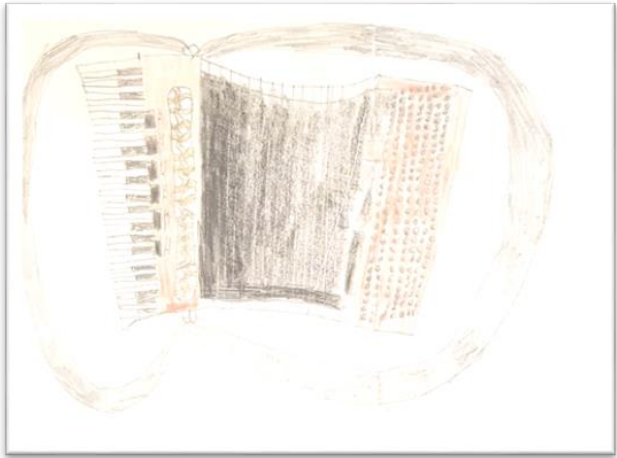
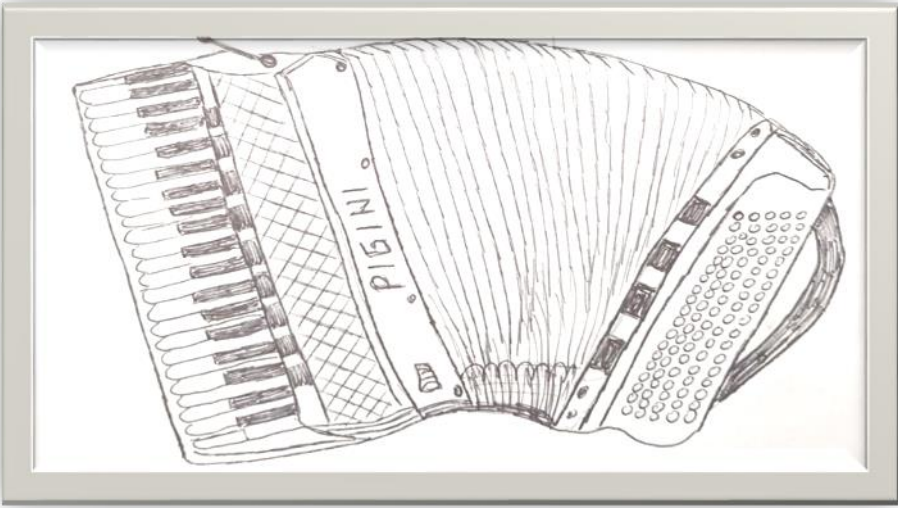
Ја сам се уписао у основну музичку школу зато што сам пре музичке школе свирао фрулу, а и даље је свирам јако често. Био сам на Дан школе и свирао сам на фрули три песмице,

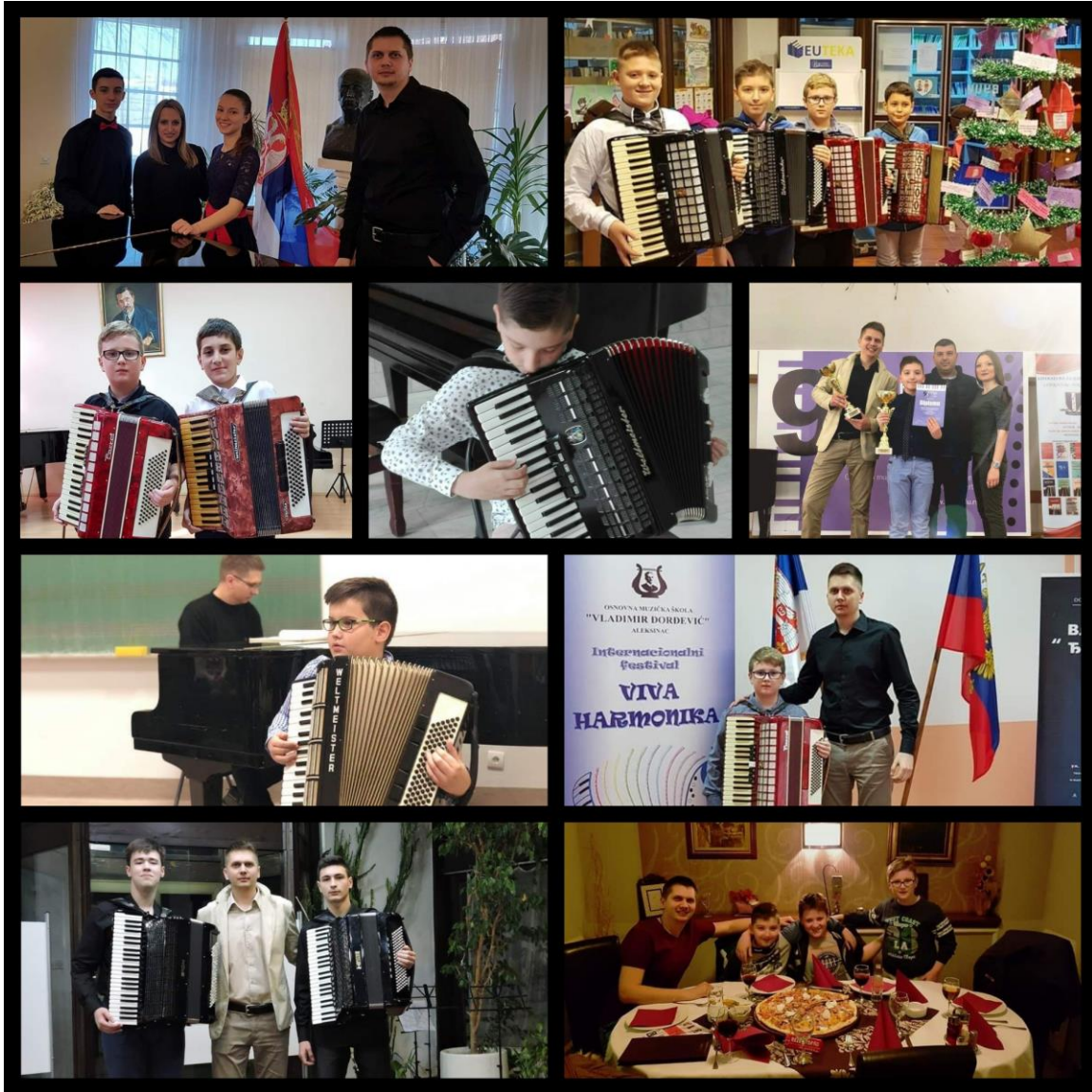
„Разгранала грана јоргована, Ерско коло и Заклео се Бумбар, нисам имао велику трему, а нисам имао ни чега да се плашим. Само изађем, одсвирам и идем кући, тако је и било. Сви су дошли да ме гледају, био сам јако срећан.

Зато сам се уписао у музичку школу. Тамо сам уписао хармонику, која је можда чак и боља од фруле, а ја то и не знам, волео бих да знам, али зато сам се и уписао у музичку школу, да би знао мало више о музици. Научио сам шта су ноте, шта је хармоника. Научио сам да ми се хармоника веома допада и зато волим да идем у музичку школу.

На солфеђо и хармонику, можда некад нисам расположен за час, али опет научим нешто ново и драго ми је због тога. Зато што уторком и четвртком или обнављам оно што сам радио прошлог часа или учим нешто ново. И то је још један разлог зашто волим да идем на часове хармонике.







ТЕОДОР МИЛОСАВЉЕВИЋ

УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин

Зашто волим хармонику?

Волим музику, фудбал, цртање, волим да пливам, а и да свирам.



Поред деке професионалног музичара, тате наставника музике и сестре која стално вежба, пожелео сам и ја да научим да свирам. У почетку је било тешко, али вежбање, таленат и гени су победили. Уследиле су разне похвале, наступи у разним градовима и награде. Све ми се то јако допало и дало воље да још више вежбам. Свирам три инструмента: клавир, виолину и хармонику.

Сви су ми јако занимљиви, али један има посебно место у мом срцу. Свирали су га мој прадека, дека, тата, а сад и ја, а то је хармоника!



КРИСТИНА ТРАИЛОВИЋ
УШ „Стеван Мокрањац“ Неготин



Зашто волим да свирам хармонику?

Ја волим да свирам хармонику зато што ми је то омиљени инструмент. Ја сам као мала одувек хтела да свирам хармонику.

Хармоника је нешто што ја волим да свирам. Никад нећу престати да свирам хармонику. Када ме је једног дана тата питао шта хоћеш да свираш, он ми је предложио клавир и виолину, а ја сам му рекла да хоћу да свирам хармонику.

Зато што ми се свиђају њени звуци.

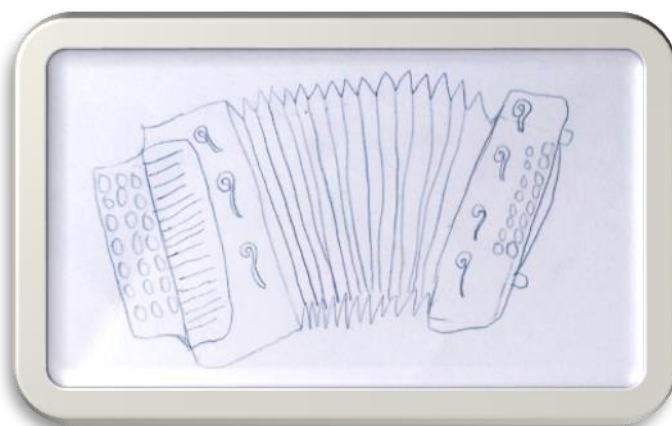


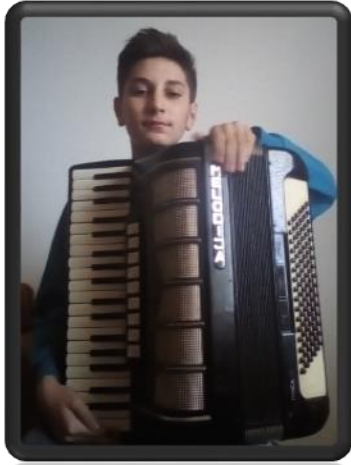


КОНСТАНТИН МИЛЧИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Ја волим и желим да свирам хармонику као моја мама и мој ујак. Мени је хармоника јако занимљива.

Хармоника има много басова. Ја желим да једног дана научим да свирам све басове и да добро свирам као ујак. Од малена сам волео да гледам како ујак свира хармонику. Сваки је пут свирао све лепше и лепше. Када порастем волео бих да свирам хармонику као и он од 115 басова.





НЕМАЊА БАЛАНОВИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Хармоника

**Ех, та велика, мала
са више или мање басова,
црно белим диркама и дугмадима,
тако моћна машина звана
хармоника.**

**Ех те црне, црвене, плаве боје,
што шири и скупља свој мех,
божанствен је инструмент,
мој омиљени, хармоника.**

**Ех, та баритонка, електронка,
што утиче на наше расположење,
производи лепе и пријатне звуке,
не може се замислити свет без хармонике.**





НИКОЛА ШЕПЕЦАНОВИЋ
МШ „Константин Бабић“ Кладово

Гледао сам као дете
разне наступе и концерте,
пожелео сам да једног дана
и ја будем крај екрана.

Имао сам дугметару
малу, лепу али стару,
умео сам да се мучим
само ноте да научим.

Она песмом дира душу
рек'о ми је једном неко:
„Пробај синко да не плачеш
када свираш „Тамо далеко““.

А то може само она
јер она је живо биће,
са њом причам кад сам тужан,
кад ноћ падне и кад свиће.

Године су пролазиле
и још се са њом дружим.
Волим кад јој чујем звуке,
волим да јој руке пружим.

Мој је друг увек била
и остаће све док живим,
да са њом разговарам
и њеном се звуку дивим.







БИОГРАФИЈА

Душан Новчић, рођен 15.10.1986. године у Смедереву. Основно и средње музичко образовање –музички извођач на хармоници, завршио у Смедереву у Музичкој школи „Коста Манојловић“ , а на Музичкој академији Универзитета у Источном Сарајеву дипломирао на Одсеку за хармонику у класи др Зорана Ракића и мр Дражана Косорића и тиме стекао право на стручни назив дипломирани музичар-акордеониста.

За време студирања од 2010-2012. године, радио је као професор хармонике у Гимназији и средњој стручној школи „Источна Илица“ у Сарајеву, а такође предавао и предмете камерна музика и читање с листа. Ученици из његове класе постигли су одличне резултате на свим такмичењима на којима су учествовали, где је их као професор пратио.

Неки од постигнутих резултата:

- прва награда на Републичком такмичењу Републике Српске у Приједору, 2011 год. Дисциплина камерна музика
- специјална награда „Дани хармонике“ у Смедереву 2011. год. у категорији X (камерна музика)
- прва награда на Међународном фестивалу „Дани хармонике“ у Бијељини 2011. год.
- специјална награда „Данима хармонике“ у Смедереву 2012. год, у категорији X (камерна музика)

Након завршетка студија и стеченог радног искуства у Сарајеву, 2012.године почиње са радом као професор хармонике у ОМШ „Константин Бабић“ из Кладова. Од 2013. године па до данас, његов рад са ученицима награђен је са 105 награда на разним интернационалним, међународним , републичким , међуокружним такмичењима и фестивалима од којих су:

- * 11 ЛАУРЕАТА
- * 62 ПРВЕ награде
- * 28 ДРУГЕ награде и
- * 4 ТРЕЋЕ награде

Поред учешћа на многобројним такмичењима и освојеним наградама са ученицима, био је члан оркестра Музичке академије у И. Сарајеву у периоду од 2009-2012. године уз диригента мр Дражана Косорића где је учествовао на многобројним концертима и наступима по територији БиХ. Од 2013. године постао је члан хора музичке школе „Константин Бабић“ као корепетитор на хармоници уз диригента проф. Вање Златковић.

- * 2014 и 2015. године, ангажован као члан стручног жирија за солисте, камерне ансамбле и оркестре на фестивалу „Дани хармонике“ у Смедереву.
- * 2015. године постао члан Удружења педагога акордеона Србије „УПАС“.
- * 2016. год ангажован као члан стручног жирија за солисте, камерне ансамбле и оркестре на Међународном фестивалу „Музичко пролеће“ у Смедеревској Паланци.
- * 2017. год. ангажован као члан стручног жирија за солисте на Интернационалном такмичењу „Акордеон фест“ у Књажевцу.
- * 2018. године ангажован као члан стручног жирија за солисте 6. Интернационални фестивал хармонике МЕХФЕСТ у Београду.
- * 2020. године ангажован као члан стручног жирија на такмичењу „АРТ АКОРДЕОН“ у Београду.
- * 2020. год. ангажован као члан стручног жирија за солисте на 10. Интернационалном такмичењу „Акордеон фест“ у Књажевцу.

Од 2017. год почиње и са радом у Уметничкој школи „Стеван Мокрањац“ у Неготину као професор хармонике и камерне музике.

У више наврата похађао зимске и летње школе хармонике у Бањи Ковиљачи и на Дивчибарима код др Зорана Ракића, као и многобројне семинаре које су одржали поједини угледни руски академици и професори на територији Босне и Херцеговине, Црне Горе, Летоније, Русије и Републике Србије.

Професор Душан Новчић, врло успешно ради на промоцији хармонике и њене популаризације као класичног инструмента и афирмише талентоване ученике и негује љубитеље класичне хармонике.





*„Живот од нас не тражи да будемо најбољи,
већ да се потрудимо најбоље што можемо...“*

